

2020年度に3地区3会場（薩摩川内市祁答院町、始良市、鹿児島市喜入町）で実施予定のスクールコンサートは、新型コロナウイルスの感染拡大の影響で中止せざるを得なくなりました。

2021年度開催については2020年度中止となった学校を対象に各校の体育館で3密を避けて単独開催とすることとしました。春と秋に分けて16校で計画しましたが2校は新型コロナウイルスの感染拡大の影響で中止となりました。

薩摩川内市と鹿児島市の小学校では、ピアノとリコーダーによる2人組のデュオ「奏屋 吉豊(かなでや きつと)」、始良市の中学校では、管弦楽のアンサンブル「鹿児島ウインドアンサンブル」や「鹿児島交響楽団」によるオーケストラの演奏に魅了されたひと時を過ごし、それぞれ思い出の1ページができたようです。

「スクールコンサート感想文」

初夏コンサート I N加治木中

始良市立加治木中学校 3年 中川 澄香さん

先日は、お忙しい中、私たちのためにスクールコンサートを開いていただきありがとうございました。 去年は、新型コロナウイルスの影響により、芸術鑑賞会を実施することができず、直接芸術に触れる機会がありませんでした。しかし、このような中、皆さまの様々な楽器が奏でる生の演奏を聴くことができ、とても貴重な経験をすることができました。また、コンサートでは、私たちの知っている曲を一流の方が演奏することにより、とても迫力があり、いつもとは全く違った雰囲気を感じることができました。私は、演奏する楽器によってこんなにも様々な音色や表情がするのだと、音楽の面白さを実感することができました。また、機会があればぜひ聴いてみたいと思いました。今回は、本当にありがとうございました。

コロナに負けるな！心きらめきコンサート

始良市立重富中学校 3年 前平 香南さん

今回のコンサートで初めて生で見る楽器や知らなかった楽器があつてとても勉強になりました。また、久しぶりにコンサートを生で聴いて、とても明るい気持ちになりました。さらに一つ一つの楽器紹介と楽器演奏により、どの楽器がどんな音色なのか、どんな特徴があるのかを知ることができました。演奏では、指揮者がいないのに全体の息が合っていて一つの曲になりとてもすごいと思いました。さらに、とても速い曲も遅い曲も音がずれないで、一つの音になっていたのもとても驚きました。これからも、コロナ禍であまりコンサートや演奏会に行く機会が少なくなるとは思うので、今回、このように演奏を聴けてとてもよかったです。私は、今まで以上に音楽が好きになり、コロナ禍で忘れてしまっていた音楽の楽しさや素晴らしさ、すごさなど、いろいろな感情を思い出すことができました。また、次の機会があれば、また、聴きたいと思いました。

黄金の稲穂揺れる かかしの里のコンサート in 山田中

始良市立山田中学校 2年 東 桃冬さん

鹿児島交響楽団の皆さんが笑顔で演奏されていたので、聴いている私たちまで笑顔になっていました。それがとてもすごいと思いました。私は吹奏楽部でクラリネットを担当していますが、私も笑顔でクラリネットを吹けるように、そして、聴いている人も笑顔にできるように頑張りたいと思いました。また、弦楽器についてもいろいろ教えていただき、私がいまだに知らないことも知ることができてよかったです。そして指揮者体験では、楽団に皆さんに向かって指揮をするという本当に貴重な体験ができてうれしかったです。ぜひまた鹿児島交響楽団の皆さんの演奏を聴きたいです。今日は本当に楽しかったです。ありがとうございました。

くすくす大楠 蒲生の調べ School Concert 2021

始良市立蒲生中学校 3年 福満 華さん

私たちの学校で共助会のスクールコンサートが開催されました。鹿児島交響楽団のみなさんによるオーケストラの演奏を目の前で見るのは滅多にないことなので、私たち生徒 171 人にとって、とても良い経験をさせていただきました。ピッコロトランペットのように初めてみる楽器もありましたし、初めて聴く曲との出会いもあり、新しい知識が増えました。また、なじみの曲にアレンジが加わっていて、みんなで手拍子を合わせたり、学年の代表者が指揮をしたりする場面もあってとても楽しい時間になりました。音楽とふれあう機会をつくっていただき、とても感謝しています。

別府川の流れ School Concert 2021

始良市立帖佐中学校 2年 増田 陽斗さん

今日、久しぶりに生演奏を聴いてみて思ったのは、YouTubeなどで演奏を聴くのと大きく違う、ということです。画面を通してみる演奏と自分の目で見る演奏。スピーカーの音圧と生の音圧は比べものにならないくらいきれいでした。内臓が震えるほど楽しかったです。

あじさいコンサートに参加して

薩摩川内市立上手小学校 6年 石神 和馬さん

僕は、スクールコンサートに参加しました。演奏者は、「奏屋吉豊」。多くの方が来られるのかと思っていましたが、お二人だったことに、まずびっくりしました。リコーダーとピアノの演奏でした。リコーダーは音の高さによって七種類もあること。ピアノは、少し部品を外すと中に弦があり、それを触るだけでも音が出ることを初めて知りました。どんな曲が始まるか分からないクイズ形式、広い場所に寝転びながら聴くコンサートは、とても心地よく楽しかったです。もっと聴きたいなと思いました。演奏の音色はたいへんきれいでした。これからの音楽活動に活かしたいと思います。

心が楽しむスクールコンサート

薩摩川内市立藺牟田小学校 6年 早崎 広貴さん

今日は、とても心がおだやかになる音楽をぼくたちに聞かせていただき、ありがとうございます。お二人は、リコーダーの種類やピアノの中の構造のことを詳しく教えてくださいました。とても楽しかったです。そして、曲名クイズを出してくださったり、一緒に歌ったりしてくれました。また、来る機会などがあったら、たくさん音楽のことを語ってみたいです。今回のスクールコンサートは、とても楽しく、とてもいい経験になりました。本日は、このような経験をさせていただき、本当にありがとうございました。

あじさいコンサート

薩摩川内市立黒木小学校 5年 前田 くるみさん

今日、いろいろな音楽をリコーダーとピアノでひいてもらって少しだけリコーダーを好きになりました。理由は三つあります。一つは、リコーダーにはいろいろな種類があるからです。大きくなっていくと低くなっていき、小さくなっていくと高い音が出てくるのがおもしろいからです。二つ目は、わたしたちがひける音よりもっと上まで音が出てくることです。一度ひいてみたいです。三つ目は、名前がいろいろなリコーダーについていることです。全部リコーダーだから名前もリコーダーでわたしはいいと思います。ピアノは、校歌をいろいろ変えられるなんておもしろいと思います。それにわたしはねむくなる歌を聞いて本当にねむくなりました。そしてピアノでは、あのただの板だと思っていたのが大声でさけぶと音がひびいたままなのが、また楽しいです。今日の「あじさいコンサート」は、わたしの気持ちをやさしくしてくれたので、もう一回聞きたい曲がたくさんあります。

喜び入る 音ふるまの コンサート

鹿児島市立喜入小学校 2年 西 朝ひさん
きょう、スクールコンサートでした。スクールコンサートでいろんなきょくを聞いてしぜんにかこまれたようなかんじがしたり、聞いたことないけどすてきなきょくがあったりしました。また、リコーダーのいろんな大きさや大きさによって音の高さがかわってがっきはすごいなと思いました。音が小さくなったり大きくなったりしてきれいな音でした。三年生になってリコーダーを早くつかいたいと思いました。

海、山、自然に響くハーモニー in 生見

鹿児島市立生見小学校 6年 米倉 夢月さん
素敵なお演奏、ありがとうございました。リコーダーとピアノの2つの楽器だけでいろいろな音色を聴くことができ嬉しかったです。そして、ピアノでたくさん音が出て、リコーダーも種類がたくさんあっておどろきました。また、その場で楽譜にのってない音を出せることにおこがれました。私も、もっと上手になってたくさんのお曲をひけるようになりたいです。

かなでやキットさんへ

鹿児島市立中名小学校 5年 樋高 史桜さん
先日は、中名小学校にえんそうをしに来てくださってありがとうございました。ぼくたちが知っている曲がたくさんあったのでうれしかったです。ぼくが心にのこったことは二つあります。一つ目は、リコーダーの種類と音です。まず、リコーダーには長いものから短いのがあってびっくりしました。それに長い方が低い音が出て、短い方が高い音が出ることは初めて知りました。また、ぼくたちと比べるとリコーダーの音はとてもきれいでした。ぼくもこんな上手にひけるようになりたいです。二つ目は、ピアノです。ピアノをひいているとき、がくふを見ないでひいているのがすごいと思いました。そして、そのとき頭の中で楽しむの自由でえんそうしていることもすごいと思いました。ぼくたちは、今、「キリマンジャロ」という曲を練習しています。リコーダーやリズム楽器などを使う合そうです。ぼくたちも二人のように美しい音を出せるように練習をしていきます。

コスモスコンサート in 前之浜小学校

鹿児島市立前之浜小学校 5年 森満 乃愛さん
「かなでやきつと」のお二人によるスクールコンサートがありました。リコーダーのえんそうをききました。みんなが知っている歌がたくさんありました。その中でも一番好きな歌だったのが「君をのせて」でした。とてもいい気分になりました。リコーダーを吹いた徳田さんのお話が面白かったです。リコーダーがとても上手で、高音も低音も、なめらかできれいに音が出ているのがすごいなと思いました。また、リコーダーにはいろいろな大きさがあるのを初めて知りました。サイズが大きくなるにつれて、音は低くなり、小さくなるにつれて音は高くなるのが面白かったです。今までリコーダーが得意ではなかったけれど、いろいろな曲を吹いてみたいなと思いました。また、自分たちの校歌が、ジャズ風のメロディーになると、新しい曲にきこえてきて、音もすごくきれいで感動しました。とてもすてきなコンサートでした。ありがとうございました。

夢広がれ！ 一倉10コンサート

鹿児島市立一倉小学校 5年 仮屋崎 桜さん
わたしがスクールコンサートで思ったことは、リコーダーでリコーダーの一番小さいのが、すごく小さかったのでびっくりしました。ピアノとリコーダーを合わせた演奏は音が重なってとてもなめらかな感じがしました。「ぞうさん」や「糸」、ラピュタの「君をのせて」などをピアノとリコーダーだけで演奏していたのですすごいと思いました。最後の、眼をとじて聞くのはあまり無かったので、と中からねむたくなってしまいました。夜、ねる時に聞いたらすぐねると思いました。ハーモニカの形で音がリコーダーなのを知らなかったのでひいてみたいと思いました。リコーダーは、苦手だけど練習して階名付きの曲をふけるようになりたいです。

秋風 メロディ コンサート イン 瀬々串

鹿児島市立瀬々串小学校 6年 馬渡 紗来さん

今日体育館で、スクールコンサートがありました。知っている曲がたくさんあったので、心の中で歌いながら聞きました。日吉さんは、ピアノを分解して中を見せてくださったり、曲をアレンジしてピアノで弾いて下さったりしました。徳田さんは、リコーダーの種類や音の高さなどたくさんのことを教えてくださいました。曲の題名を言わないで、考えながら聞くところも楽しかったです。いい思い出になりました。これからも歌を歌ったり、楽器を演奏したり音楽を楽しんでいきたいです。

スクールコンサート

薩摩川内市立黒木小学校 4年 村田 莉愛さん

日吉直行さん、徳田とよしさん、スクールコンサートに来てくださってありがとうございました。わたしが一番心にのこった曲は「君をのせて」と「糸」の二つの曲です。「君をのせて」は、天空の城ラピュタの曲でした。今でも遠くから聞こえてくるようなかんじです。「糸」は、中島みゆきさんがうたっているそうです。「糸」も遠くから聞こえてくるようなかんじがしました。本当にいい曲でした。リコーダーもいろいろなリコーダーがありました。すごいなあと思いました。ピアノも500万円くらいするそうです。ピアノもすごくて音が高いんだなあと思いました。わたしは、リコーダーの「ドとレ」が今、練習中です。わたしは日吉直行さんや徳田とよしさんみたいにリコーダーやピアノを上手にえんそうして世界で有名人になって世界中を音楽だらけにしたいです。

みんな一度は聞いてみて

薩摩川内市立蘭牟田小学校 5年 早崎 陽菜さん

今日は、私たちにたくさんのおんがを聞かせてくださった、徳田さんと日吉さん、ありがとうございました。私は、徳田さんが小さなリコーダーでも大きなリコーダーでもえんそうができているのを見て、私もふいてみたいなと思いました。ピアノをひいていた日吉さんは、おんがを見ないで、たくさんのおんがをスラスラとひいていたのですごいと思いました。それから、校歌もアレンジしていたのは、細かい音もひいていたので、私も日吉さんのようにひけたらいいなと思いました。お二人からの言葉の中で、とても心に残っているのは、「鳥の鳴き声も虫の鳴き声も音楽なんですよ。」という言葉です。音楽への楽しさが深まってきました。とてもいい時間でした。

リコーダーとピアノのみ力

薩摩川内市立蘭牟田小学校 6年 間淵 大生さん

ぼくは、最初は「リコーダーとピアノだけですごいえんそうができるのかな。」と疑問に思っていました。でも、徳田さんと日吉さんのえんそうを聞いて、とてもびっくりしました。「リコーダーとピアノだけでこんなことができるんだ。」と思いました。ぼくが好きなジブリのラピュタの「君をのせて」をえんそうしていただきました。聞けてとてもよかったです。リコーダーとピアノのみ力がよく分かりました。中学校に行ったら、すいそう楽部に入ろうと思っています。日吉さんの言うてくださった「想像力を大切に」という言葉を大切にしながら、いいえんそうができるようにがんばりたいと思います。徳田さん、日吉さん、ありがとうございました。

あじさいコンサート

薩摩川内市立黒木小学校 3年 たかやなぎ ひなのさん

あじさいコンサートがありました。ピアノとリコーダーでいろいろな曲をひいてくれました。ピアノをえんそうしてくれたのが、ひよしなおゆきさんで、リコーダーをえんそうしてくれたのが、とくだとよしさんでした。わたしも音楽がすきでリコーダーもピアノもすきです。わたしは、とくにピアノがすきなので、なおゆきさんみたいに自由にひいて、自分だけのピアノを楽しみたいです。そして、いろいろなきょくをひいて上手になりたいです。そして詩を歌にして自分だけのいろいろな歌を作っているいろいろな人にきいてもらいたいです。これからは、もっともっとがっきのことを知って、もっともっと音楽のことをすきになりたいです。